



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



# PROJEKT UPthEM

## NEWSLETTER 3



Erasmus+



### Table of Contents

<b>PROJEKT UPthEM</b> .....	2
<b>NEWSLETTER 3</b> .....	2
<b>AKTUALNOŚCI</b> .....	3
<b>MOTYWACYJNE TREŚCI</b> .....	3
<b>POKONANIE BARIER SPOŁECZNO- KULTUROWYCH</b> .....	3
<b>POKONANIE BARIER GEOGRAFICZNYCH</b> .....	4
<b>POKONANIE BARIER EKONOMICZNYCH</b> .....	4
<b>POKONANIE BARIER WYNIKAJĄCYCH Z NIEPEŁNOSPRAWNOŚCI</b> .....	5



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



## AKTUALNOŚCI

Partnerzy projektu **Upskilling Pathways for Employability (projekt UPthEM)**, ukończyli prace nad materiałem szkoleniowym UPthEM, którego celem jest szkolenie początkujących przedsiębiorców pochodzących z defaworyzowanych środowisk. Program skupia się wokół czterech grup defaworyzowanych. Są to: osoby stojące w obliczu barier społeczno-kulturowych (płeć, pochodzenie etniczne, religia), ekonomicznych (bezrobocie, ubóstwo), geograficznych (życie w miejscowościach odległych lub terenach wiejskich z ograniczoną możliwością zatrudnienia oraz wyższej, w stosunku do innych regionów, stopie bezrobocia długotrwałego), oraz barier wynikających z niepełnosprawności fizycznej. W październiku 2021, zespół projektowy zorganizuje sesje szkoleniowe dla edukatorów osób dorosłych celem wdrożenia materiałów szkoleniowych UPthEM. Warsztatom towarzyszyć będą czynności upowszechniające online, a także pięć większych wydarzeń rozpowszechniających rezultaty projektu, skierowane do przedsiębiorców z grup defaworyzowanych. Partnerzy projektu stworzyli materiały w formie filmów – są to historie sukcesu przedsiębiorców z grup defaworyzowanych z Bułgarii, Rumunii, Polski, Grecji oraz Hiszpanii. Wspomniane historie mają charakter motywacyjny i są wizualną pomocą szkoleniową dla programu UPthEM. Zbiór motywacyjnych historii można znaleźć na kanale YouTube projektu UPthEM:

[https://www.youtube.com/channel/UCcANtomI\\_PRsfiI3\\_C9710g](https://www.youtube.com/channel/UCcANtomI_PRsfiI3_C9710g)

Poniżej zamieszczamy przedsmak opowieści o przezwyciężaniu trudności!

## MOTYWACYJNE TREŚCI

### POKONANIE BARIER SPOŁECZNO- KULTUROWYCH

**„Odważ się! Przyszłość to niezapisana księga”** – historia młodej wdowy i matki (Ramona Popescu z Rumunii), absolwentki sztuk pięknych. Dwa lata temu Ramona założyła działalność rolno-pszczelarską w mieście Topoloveni, korzystając z Funduszy Europejskich i programu „Leader”.

Działalność pszczelarska miała trudny i bolesny początek, ale dzięki odwadze, pewności siebie oraz wsparciu bliskich osób, biznes się rozwinął.

Dzięki doświadczeniu sztuk pięknych, działalności pszczelarskiej (Ramona pochodzi z rodziny rolników), oraz uczestnictwu w kursie szkoleniowym na farmie w Szwecji, Ramona z powodzeniem zamienia miód w wysokiej jakości produkt oraz tworzy jego dobry wizerunek.





## POKONANIE BARIER GEOGRAFICZNYCH



**„Historia doceni nasze działania na rzecz regionu”**, Stafan Prodanov z miejscowości Svishov, Bułgaria.

Stefan jest Prezesem Stowarzyszenia Tourism Council – Svishtov (Rada Turystyki – Svishtov). Celem organizacji jest dbałość o zachowanie dziedzictwa kulturowego i historycznego w gminie Svishtov, a szczególnie dziedzictwa związanego z Rzymskim Parkiem Archeologicznym Novae. Stowarzyszenie chce przyciągnąć turystów do odległego (pod względem infrastruktury), miasta i regionu.

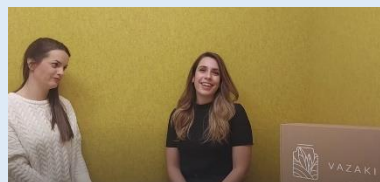
Stowarzyszenie utworzyło grupę, która tworzy rekonstrukcje odzwierciedlające czasy starożytnych Rzymian.

## POKONANIE BARIER EKONOMICZNYCH

**„Szukając profesjonalnego wsparcia”**, Sara Carrascosa z Mancha Real w Andaluzji (Hiszpania).

Po uzyskaniu tytułu doktora pedagogiki, wyższego stopnia z psychologii oraz tytułu magistra psychologii wychowania, Sara założyła firmę zajmującą się edukacją. Firma powstała 12 lat temu i nosi nazwę „Educarium”. Sara przezwyciężyła brak szkolenia administracyjnego i księgowego poprzez zainteresowanie specjalistów z tych sektorów oraz otrzymanie pomocy na poziomie lokalnym, krajowym, regionalnym, oraz europejskim. Zyskała też wsparcie skierowane dla kobiet pracujących w rejonie wiejskim.

**„Zamień trudność w szansę”**, Elpiniki Chatzidimitriou i Christina Papagianni z Grecji (Saloniki), opracowały stronę internetową dla producentów zdrowej żywności w Grecji.



Pomysł powstał w czasie pierwszego lock-downu wywołanego przez pandemię Covid-19, kiedy to Elpiniki i Christina same próbowały utrzymać zdrową dietę. Pokonały trudności związane z brakiem mobilności podczas pandemii – większość zadań wykonywały elektronicznie (zdalnie), i nauczyły się pracować w tym systemie dobrze i efektywnie.

**„Nie poddawaj się, jeśli wierzysz w swój pomysł”**, Konrad Ziaja (Polska).

Konrad Ziaja jest dyrektorem start-up-u CinematicVR, który tworzy wszelkie rodzaje treści VR i AR dla klientów biznesowych. Konrad zaczął od treningu,





Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



wsparcia finansowego i technicznego, oferowanego przez projekt „platformy startowej” w Polsce wschodniej. Wierzy w swój pomysł i wciąż poszukuje sposobów na rozwój firmy.

## POKONANIE BARIER WYNIKAJĄCYCH Z NIEPEŁNOSPRAWNOŚCI

„Teatr pełen kwiatów”, Tsvete Yaneva (Bułgaria), jest dyrektorem teatru „Tsvete“ (Kwiat). Teatr pracuje z dziećmi z grup mniejszościowych, część z nich ma problemy intelektualne, sensoryczne lub fizyczne i często pochodzi z bardzo ubogich rodzin. Tsvete Yaneva ukończyła studia inżynierskie, a następnie podjęła studia na kierunku reżyserii (teatr lalek), na Bułgarskiej Narodowej Akademii Sztuki Teatralnej i Filmowej. Choć jest osobą poruszającą się na wózku inwalidzkim i cierpiącą na stwardnienie rozsiane, uważa, że największą trudnością w jej pracy jest brak środków na kulturę. Miłość do dzieci oraz teatru jest motywacją Tsvete, która – korzystając z projektów europejskich oraz pomocy otaczających ją ludzi o podobnych aspiracjach – nie przestaje się uczyć oraz poszukiwać innowacyjnych rozwiązań.